



AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA

DiBa

www.somcinema.cat

TALLER DE CINEMA

DiBa Kids

octubre 2010
Dies 15, 16, 22 i 23
CENTRE CULTURAL DE MOLLERUSSA

somCinema



4 MOSTRA DE CINEMA I
AUDIOVISUAL CATALÀ
www.somcinema.cat

MOLLERUSSA
Del 18 al 24 - Octubre - 2010

TALLER DE CINEMA DiBa Kids

DiBa, Digital Barcelona Film Festival

Coincidint amb la quarta edició de SOM CINEMA i en col.laboració amb el Digital Barcelona Film Festival (DiBa), posem en marxa aquests Tallers de Cinema per a joves amb la intenció de fomentar una actitud participativa davant la creació audiovisual. Un espai on, a més de veure cinema, es pugui fer cinema i investigar els límits de la tecnologia i la creativitat.

Els infants i els adolescents estan més immersos en la societat de la informació que qualsevol altre grup d'edat. Internet, videojocs, televisió, cinema, telefonia mòbil, etc.

Les noves tecnologies són, per a ells, una eina útil en el seu desenvolupament personal. Per aquest motiu és necessari que els joves aprenguin el funcionament dels codis del llenguatge audiovisual.

SOM CINEMA i DiBa plantejen la realització de tallers amb alumnes d'ESO i Batxillerat, per apropar-los a les bases del llenguatge audiovisual.

En aquests tallers se'ls donaran les eines per descobrir com funciona la ficció al mateix temps que la creen.



OBJECTIUS

1. Trencar el llaç màgic de la imatge-realitat

- Diferenciar entre la realitat i la seva representació mediàtica: veure qui, com i per què la construeix.
- Introducció al llenguatge audiovisual: aprendre a llegir per aprendre a escriure en imatges.
- Aproximació als conceptes bàsics del cinema.
- Coneixement dels aspectes tècnics al set de rodatge.

2. Desenvolupar l'esperit crític dels joves

Passar d'una lectura passiva i una posició indefensa davant el poder de seducció dels mitjans audiovisuals a una actitud conscient dels seus recursos i tècniques per poder filtrar la informació i tenir un criteri propi.

3. Potenciar el treball en equip

- Escollar i dialogar amb els altres.
- Prendre i compartir decisions.
- Pensar en com donar forma a les idees i transmetreles.



EL TALLER

Conèixer el procés cinematogràfic a partir d'exercicis pràctics. Participar en totes les etapes d'un rodatge, des de la identificació i el guió fins al rodatge i l'edició.

Direcció acadèmica

Montserrat Martí (vicdegana dels estudis de Comunicació Audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra).

Professorat

Professionals del cinema i llicenciats en Comunicació Audiovisual amb experiència docent.

Durada del taller

10 hores en cinc sessions de dues hores:
Divendres 15, de 17 a 19 h. **Dissabte 16**, de 10 a 12 h i de 16 a 18 h. **Divendres 22**, de 17 a 19 h. **Dissabte 23**, de 10 a 12 h

Nombre d'alumnes

25 per grup (places limitades). Preu 20 euros. El pagament es farà efectiu el primer dia del curs.

Inscripció: fins el 13 d'octubre a www.somcinema.cat

PROGRAMA

- Presentació de DiBa Kids

Què és el cinema?
El documental i la ficció.
Visionat de fragments de pel·lícules.

- Introducció a l'equipament tècnic

Introducció a la càmera.
Introducció a l'equip de so.

- La posada en escena

Definició del tema del film: què vull filmar.
Definició de la forma cinematogràfica de treballar.
Primers exercicis de rodatge.

- Rodatge

Rodatge d'un pla, tres plans i pla seqüència.
Rotació en les tasques: càmera, director, tècnic de so, *script*, etc.
Exercici final: *el thriller*.

Projecció: la gran pantalla

Proposem que els resultats del taller es projectin en una gran festa amb la presència de totes les escoles participants. Els nens i nenes veuran a la gran pantalla les seves obres i les dels seus companys juntament amb els familiars i professors. Durant l'acte s'entregarà als participants una còpia en DVD amb tots els films realitzats.

CONTACTE

Sugeriments, gestió cultural
Ramon Castejón, 2, altell 5. 25007 Lleida
Tel. 973 22 94 03 - info@sugeriments.cat